



REGULAMENTO DO 24º NOIA – FESTIVAL INTERNACIONAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO – 2026

1. APRESENTAÇÃO

O 24º NOIA – Festival Internacional do Audiovisual Universitário é um evento de formação, difusão, exibição e intercâmbio audiovisual, realizado em Fortaleza/CE, promovendo o encontro entre estudantes, realizadores, educadores, pesquisadores, produtores culturais e o público em geral.

A 24ª edição acontecerá de 15 a 20 de dezembro de 2026, no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura e em plataformas digitais.

O tema da edição é:

“Cinema Feito por Mulheres”

A programação busca valorizar as narrativas femininas, as mulheres realizadoras e os diversos olhares que contribuem para a construção do audiovisual contemporâneo.

2. DAS INSCRIÇÕES

2.1 Período

As inscrições são gratuitas e ocorrerão de:

18 de agosto a 18 de outubro de 2026

por meio dos canais oficiais disponibilizados pela organização: site oficial do Festival NOIA, FilmFreeway e Festhome.

2.2 Quem pode participar

Poderão participar:

- estudantes de graduação;
- estudantes de pós-graduação;



- estudantes de escolas técnicas;
- estudantes de institutos federais;
- estudantes de cursos livres de audiovisual;
- estudantes do ensino fundamental e médio nas mostras específicas;

2.3 Obras elegíveis

Serão aceitos:

- ficção;
- documentário;
- animação;
- experimental;
- híbridos;
- videoclipes.

2.4 Duração

- Curtas: até 20 minutos incluindo créditos.
- Videoclipes: até 7 minutos incluindo créditos.

2.5 Ano de conclusão

Serão aceitas obras finalizadas entre:

Janeiro de 2024 e agosto de 2026.

2.6 Restrições

Não serão aceitas:

- obras inacabadas;
- obras já selecionadas em edições anteriores do NOIA;
- obras que violem direitos autorais;
- conteúdos discriminatórios ou que promovam violência.



3. DOCUMENTAÇÃO

Para validação da inscrição será obrigatório:

Obras Universitárias

- comprovante de matrícula;
- declaração estudantil;
- carteira estudantil válida.

Demais Mostras

Documento que comprove enquadramento na categoria.

Materiais de Divulgação

- cartaz;
- sinopse;
- 2 fotos em alta resolução;
- foto da direção;
- mini biografia.

4. MOSTRAS COMPETITIVAS

4.1 Mostra Internacional Competitiva

10 obras selecionadas.

4.2 Mostra Internacional Competitiva de Animação

10 obras selecionadas.

4.3 Mostra Nacional Competitiva

20 obras selecionadas.

4.4 Mostra Cearense Competitiva



10 obras selecionadas.

4.5 Mostra NOIA Kids Acessível

10 obras selecionadas.

4.6 Mostra Autoral Online

20 obras selecionadas.

4.7 Mostra Ceará Online

10 obras selecionadas.

10 obras selecionadas.

4.8 Mostra de Videoclipes

10 obras selecionadas.

5. PREMIAÇÃO

MOSTRA INTERNACIONAL COMPETITIVA (WORLD)

1. Best Short Film Official Jury (Trophy + Certificate)
2. Best Short Film Critics' Jury (Trophy + Certificate)
3. Best Short Film Popular Jury (Certificate)
4. Best Documentary Short (Certificate)
5. Best Sustainability Theme (Certificate)
6. Best Direction (Trophy + Certificate)
7. Best Screenplay (Certificate)
8. Best Production (Certificate)
9. Best Editing (Certificate)
10. Best Sound (Certificate)
11. Best Photography (Certificate)



12. Best Art Direction (Certificate)

13. Best Actress (Certificate)

14. Best Actor (Certificate)

MOSTRA INTERNACIONAL DE ANIMAÇÃO

1. Best Animated Short Film Official Jury (Trophy + Certificate)

2. Best Short Film Critics' Jury (Trophy + Certificate)

3. Best Short Film Popular Jury (Certificate)

4. Best YouTube Engagement (Certificate)

5. Best Direction (Certificate)

6. Best Screenplay (Certificate)

7. Best Production (Certificate)

8. Best Sound (Certificate)

9. Best Art Direction (Certificate)

MOSTRA NACIONAL COMPETITIVA

1. Melhor Curta-metragem Júri Oficial

2. Melhor Curta-metragem Júri da Crítica

3. Melhor Curta-metragem Júri Popular

4. Melhor Engajamento YouTube

5. Melhor Documentário

6. Melhor Temática LGBTQIAPN+

7. Melhor Temática de Sustentabilidade

8. Melhor Direção

9. Melhor Roteiro

10. Melhor Produção



11. Melhor Montagem
12. Melhor Som
13. Melhor Fotografia
14. Melhor Direção de Arte
15. Melhor Figurino
16. Melhor Maquiagem
17. Melhor Atriz
18. Melhor Ator
19. Melhor Elenco

Todos com Troféu NOIA e Certificado Digital.

MOSTRA CEARENSE COMPETITIVA

1. Melhor Curta-metragem Júri Oficial
2. Melhor Curta-metragem Júri da Crítica
3. Melhor Curta-metragem Júri Popular
4. Melhor Engajamento YouTube

Todos com Troféu NOIA e Certificado Digital.

MOSTRA NOIA KIDS ACESSÍVEL

1. Melhor Curta de Animação NOIA KIDS

Troféu NOIA e Certificado Digital.

MOSTRA AUTORAL ONLINE

1. Melhor Engajamento YouTube

Troféu NOIA e Certificado Digital.

MOSTRA CEARÁ ONLINE

1. Melhor Engajamento YouTube

Troféu NOIA e Certificado Digital.



MOSTRA DE VIDEOCLIPES

1. Melhor Videoclipe
2. Melhor Música
3. Melhor Letra
4. Melhor Direção
5. Melhor Engajamento YouTube

6. SELEÇÃO

As obras serão avaliadas por comissão formada por profissionais do audiovisual, pesquisadores, docentes, realizadores e críticos convidados.

Os critérios avaliados serão:

- originalidade;
- qualidade técnica;
- narrativa;
- direção;
- inovação;
- relevância cultural;
- adequação ao regulamento.

A decisão da curadoria será soberana.

7. ACESSIBILIDADE

O Festival priorizará:

- Libras;
- legendagem descritiva;



- audiodescrição;
- espaços acessíveis;
- conteúdo digital acessível;
- atendimento prioritário.

Obras acessíveis poderão receber destaque na programação.

8. DIREITOS AUTORAIS E AUTORIZAÇÃO

Ao concluir a inscrição por qualquer canal oficial do Festival NOIA, o responsável declara que:

- possui os direitos de exibição da obra;
- autoriza sua exibição no Festival NOIA;
- autoriza sua exibição nas mostras presenciais, online e itinerantes;
- autoriza sua utilização para divulgação do Festival;
- assume integral responsabilidade por direitos autorais, imagem e trilha sonora.

O envio do documento de autorização e cessão de direitos poderá ser solicitado após a seleção da obra, conforme orientação da organização.

Nenhuma obra selecionada será exibida publicamente, presencialmente ou online, antes do recebimento, validação e arquivamento do documento de autorização e cessão de direitos do responsável pela obra.

Parágrafo Único: Os diretores ou responsáveis pelos filmes selecionados deverão entregar a DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO NO 24º NOIA, bem como o comprovante de estudante no período de realização do filme, fotos de divulgação, ficha técnica, sinopse, link do filme em alta resolução e arquivo de legenda do filme em sua língua original, para efeitos de exibição nas ações do Festival NOIA.

9. ENGAJAMENTO DIGITAL

Os filmes selecionados poderão ser exibidos:



- no YouTube do Festival NOIA;

no NOIA PLAY, quando houver autorização expressa de exibição;

- nas redes sociais oficiais;
- nas mostras virtuais e presenciais do evento.

A votação popular será realizada através das plataformas digitais definidas pela organização.



10. CRONOGRAMA

Etapa	Período
Lançamento das inscrições	18/08/2026
Encerramento das inscrições	18/10/2026
Curadoria e seleção	Novembro 2026
Divulgação dos selecionados	Novembro 2026
Divulgação da programação	Dezembro 2026
Festival NOIA	15 a 20/12/2026

11. DISPOSIÇÕES FINAIS

A inscrição implica na aceitação integral deste regulamento.

Casos omissos serão resolvidos pela Direção do Festival NOIA.

Fortaleza – Ceará – Brasil

24º NOIA – Festival Internacional do Audiovisual Universitário – 2026

Tema: Cinema Feito por Mulheres 🎬 ✨



12. ANEXOS DO REGULAMENTO

ANEXO 1 – 24º NOIA 2026

Português (pt-BR)

DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO NO 24º NOIA – FESTIVAL INTERNACIONAL DO AUDIOVISUAL UNIVERSITÁRIO / TERMO DE AUTORIZAÇÃO DE UTILIZAÇÃO DE IMAGEM E CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS

- AUTORIZAMOS OS REALIZADORES DO FESTIVAL NOIA, DE FORMA GRATUITA, A EXIBIR A IMAGEM DO DIRETOR E DE MAIS INTEGRANTES, CUJOS NOMES CONSTAM NA FICHA TÉCNICA INFORMADA, COM OU SEM ÁUDIO, EM TODA E QUALQUER DIVULGAÇÃO PUBLICITÁRIA OU JORNALÍSTICA DO FESTIVAL (FÍSICO OU VIRTUAL), NESTA OU FUTURAS EDIÇÕES.
- AUTORIZAMOS A EXIBIÇÃO DO CURTA INSCRITO NAS ATIVIDADES RELACIONADAS AO FESTIVAL NOIA EM CARÁTER DE DIVULGAÇÃO, POR QUALQUER PLATAFORMA DE EXIBIÇÃO – VIRTUAL, TELEVISIVA OU PRESENCIAL, NESTA E EM EDIÇÕES POSTERIORES, EM LOCAIS PÚBLICOS E PRIVADOS. A AUTORIZAÇÃO É POR PRAZO INDETERMINADO E A CESSÃO GRATUITA DE DIREITOS AUTORAIS PATRIMONIAIS É POR 70 ANOS, OBRIGANDO OS SUCESSORES DAS PARTES A QUALQUER TÍTULO E TEMPO.
- ASSUMIMOS A RESPONSABILIDADE DE RESPONDER PLENA E EXCLUSIVAMENTE, INCLUSIVE EM DIREITO DE REGRESSO, POR TODA E QUALQUER RECLAMAÇÃO OU LITÍGIO RELACIONADO A PLÁGIO OU OUTRAS INFRAÇÕES A DIREITOS AUTORAIS, ADMINISTRATIVOS E CIVIS.
- CONSIDERAREMOS VÁLIDAS E EFICAZES TODAS AS COMUNICAÇÕES QUE FOREM FEITAS ATRAVÉS DOS DADOS DO RESPONSÁVEL PELA INSCRIÇÃO, ASSUMINDO O COMPROMISSO DE MANTÊ-LOS ATUALIZADOS, SOB PENA DE, EM NÃO O FAZENDO, NÃO TERMOS DIREITO A QUALQUER INDENIZAÇÃO, PAGAMENTO OU RECLAMAÇÃO EM RAZÃO DE NÃO TOMARMOS CONHECIMENTO DE COMUNICADOS REALIZADOS ATRAVÉS DOS DADOS INFORMADOS.
- ELEGE-SE, PARA TODOS OS FINS, O FORO DA COMARCA DE FORTALEZA-CE.



DIRETOR / RESPONSÁVEL PELO FILME:

LOCAL (CIDADE/ESTADO/PAÍS):

NOME: _____

CPF: _____

DATA: ____/_____/2026.

ASSINATURA:

ASSINATURA DO RESPONSÁVEL LEGAL (EM CASO DE MENOR DE IDADE):



English (en)

DECLARATION OF PARTICIPATION IN THE 24TH NOIA – INTERNATIONAL UNIVERSITY AUDIOVISUAL FESTIVAL / AUTHORIZATION FOR USE OF IMAGE AND ASSIGNMENT OF COPYRIGHT

- WE AUTHORIZE THE ORGANIZERS OF FESTIVAL NOIA, FREE OF CHARGE, TO DISPLAY THE IMAGE OF THE DIRECTOR AND OTHER MEMBERS WHOSE NAMES APPEAR IN THE SUBMITTED CREDITS, WITH OR WITHOUT AUDIO, IN ANY PUBLICITY OR JOURNALISTIC DISCLOSURE OF THE FESTIVAL (PHYSICAL OR VIRTUAL), IN THIS OR FUTURE EDITIONS.
- WE AUTHORIZE THE EXHIBITION OF THE SUBMITTED SHORT FILM IN ACTIVITIES RELATED TO FESTIVAL NOIA FOR PROMOTIONAL PURPOSES, THROUGH ANY EXHIBITION PLATFORM – VIRTUAL, TELEVISION OR IN-PERSON – IN THIS AND LATER EDITIONS, IN PUBLIC AND PRIVATE VENUES. THE AUTHORIZATION IS FOR AN INDEFINITE PERIOD AND THE FREE ASSIGNMENT OF ECONOMIC COPYRIGHT IS FOR 70 YEARS, BINDING THE SUCCESSORS OF THE PARTIES UNDER ANY TITLE AND AT ANY TIME.
- WE ASSUME FULL AND EXCLUSIVE RESPONSIBILITY, INCLUDING THE RIGHT OF RECOURSE, FOR ANY CLAIM OR DISPUTE RELATED TO PLAGIARISM OR OTHER INFRINGEMENTS OF COPYRIGHT, ADMINISTRATIVE OR CIVIL RIGHTS.
- WE WILL CONSIDER VALID AND EFFECTIVE ALL COMMUNICATIONS MADE THROUGH THE CONTACT DETAILS OF THE PERSON RESPONSIBLE FOR THE SUBMISSION, UNDERTAKING TO KEEP THEM UPDATED. FAILURE TO DO SO MAY RESULT IN OUR NOT BEING ENTITLED TO ANY INDEMNIFICATION, PAYMENT OR CLAIM DUE TO NOT HAVING BECOME AWARE OF COMMUNICATIONS SENT THROUGH THE PROVIDED DETAILS.
- FOR ALL PURPOSES, THE COURTS OF FORTALEZA, CEARÁ, BRAZIL, ARE ELECTED AS THE COMPETENT FORUM.

DIRECTOR / PERSON RESPONSIBLE FOR THE FILM:

LOCATION (CITY/STATE/COUNTRY):

NAME: _____



TAX ID / OTHER IDENTIFICATION DOCUMENT:

DATE: ____/____/2026.

SIGNATURE:

SIGNATURE OF LEGAL GUARDIAN (IF THE PARTICIPANT IS A MINOR):



Español (es)

DECLARACIÓN DE PARTICIPACIÓN EN EL 24.º NOIA – FESTIVAL INTERNACIONAL DEL AUDIOVISUAL UNIVERSITARIO / AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN Y CESIÓN DE DERECHOS DE AUTOR

- AUTORIZAMOS A LOS ORGANIZADORES DEL FESTIVAL NOIA, DE FORMA GRATUITA, A EXHIBIR LA IMAGEN DEL DIRECTOR Y DE LOS DEMÁS INTEGRANTES CUYOS NOMBRES CONSTEN EN LA FICHA TÉCNICA PRESENTADA, CON O SIN AUDIO, EN CUALQUIER DIVULGACIÓN PUBLICITARIA O PERIODÍSTICA DEL FESTIVAL (FÍSICA O VIRTUAL), EN ESTA O EN FUTURAS EDICIONES.
- AUTORIZAMOS LA EXHIBICIÓN DEL CORTOMETRAJE INSCRITO EN ACTIVIDADES RELACIONADAS CON EL FESTIVAL NOIA CON FINES DE DIFUSIÓN, MEDIANTE CUALQUIER PLATAFORMA DE EXHIBICIÓN – VIRTUAL, TELEVISIVA O PRESENCIAL – EN ESTA Y EN EDICIONES POSTERIORES, EN ESPACIOS PÚBLICOS Y PRIVADOS. LA AUTORIZACIÓN ES POR PLAZO INDETERMINADO Y LA CESIÓN GRATUITA DE LOS DERECHOS PATRIMONIALES DE AUTOR ES POR 70 AÑOS, OBLIGANDO A LOS SUCESORES DE LAS PARTES BAJO CUALQUIER TÍTULO Y EN CUALQUIER MOMENTO.
- ASUMIMOS LA RESPONSABILIDAD DE RESPONDER PLENA Y EXCLUSIVAMENTE, INCLUSO EN DERECHO DE REGRESO, POR CUALQUIER RECLAMACIÓN O LITIGIO RELACIONADO CON PLAGIO U OTRAS INFRACCIONES DE DERECHOS DE AUTOR, ADMINISTRATIVAS O CIVILES.
- CONSIDERAREMOS VÁLIDAS Y EFICACES TODAS LAS COMUNICACIONES REALIZADAS MEDIANTE LOS DATOS DEL RESPONSABLE DE LA INSCRIPCIÓN, ASUMIENDO EL COMPROMISO DE MANTENERLOS ACTUALIZADOS. EN CASO CONTRARIO, PODRÁ NO EXISTIR DERECHO A INDEMNIZACIÓN, PAGO O RECLAMACIÓN POR NO HABER TOMADO CONOCIMIENTO DE COMUNICACIONES REALIZADAS MEDIANTE LOS DATOS INFORMADOS.
- PARA TODOS LOS FINES, SE ELIGE EL FORO DE LA COMARCA DE FORTALEZA-CE, BRASIL.

DIRECTOR / RESPONSABLE DE LA PELÍCULA:

LUGAR (CIUDAD/ESTADO/PAÍS):



NOMBRE:

CPF / DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN:

FECHA: ____/____/2026.

FIRMA:

FIRMA DEL RESPONSABLE LEGAL (EN CASO DE MENOR DE EDAD):



ANEXO 2 – 24º NOIA 2026

Português (pt-BR)

TERMO DE RESPONSABILIDADE DE MENOR

Eu, (responsável)

_____, RG
_____, CPF _____, residente
em

_____,
declaro, para os devidos fins, que sou responsável legal por (nome do menor)
_____, RG

_____, CPF _____,
responsabilizando-me por todos os atos e ações referentes às suas atividades
artísticas inscritas no 24º NOIA – Festival Internacional do Audiovisual
Universitário.

_____ (município/estado/país), ____ de _____ de
2026.

Assinatura do Responsável